

Klasszikus kabaréműsor

Tulzás nélkül, az objektív kritika szávaival sem lehet mást mondani az *Emke-pince* legutóbbi premiérjére mint azt, hogy teljes összetételében a *klasszikus kabaré műsorát* reprezentálja. Ha illetékes körök az efajta vállalkozások vezetőinek meg akarnák mutatni, hogy milyen legyen a műsoruk, el kellene menniök az Emke-pincébe, ahol minden egyes szám ugyszólván iskolapéldája a szép, jó, érdekes nivós kabaréprodukciónak. A legnagyobb elragadtatással lehet csak beszélni erről a műorról, amely bátran odaillene a maga teljes egészében akármelyik művészi kabaréba, sőt egyes részleteiben nagy pesti színházak szinpadjára is. Rózsahegy Kálman, az Emke-pince előadásainak művészi vezetője büszke lehet erre a műsorra.

A kiváló legelsőrendű kabaréműsor első szólója *Krajnik Mária* két pompás kabarédala, amelyet a közönség lelkesen megtapsol, épen úgy, mint az eredeti és népszerű *Simay István* gitáros aktuális stófiát. Ezután *Kövér Gyula* rendkívül mulatságos énekes tréfáját, a *Minta gimnázium* címűt, játsszák el, a szerző, *Gabányi*, a Nemzeti Színház tagja, *Radó* és *Simay*. A három kitűnő komikus gimnazistának öltözik,



KRAJNIK MÁRIA

akiket a tanár ur leckéztet. Halatlanul kedves és mulatságos a jelenet minden szava, a közönség ki nem fogy a kacagásból. Ezután a kiváló *Mezey Ilonka* ad elő két vidám dalt, mind a kettőt egyformán nagyszerűen és egyforma sikerrel. Elragadó előadóképességének egészen egyéni értékét már sokszor méltattuk ezen a helyen is. Természetes, hogy az



KONDOR IBOLYA

Emke-pince publikumának is kedvence *Radó Sándor*, aki *Harmath Imre* két szellemes és mulatságos kuplóját, a *Féher néger* és az *Ó bajadér-t* adja elő a szó szoros értelmében falrengető kacagás zenekíséretével. Most következik a műsor önmagában is klasszikus értékű száma, a *Harmatos rózsaszál* című énekes játék, amelynek szövegét *Harsányi Zsolt* írta, nótáit *Balázs Árpád* szerette. *Kiss Ferenc* a Nemzeti Színház népszerű művésze és *Kondor Ibolya*, az *Apolló-Kabaré* kiváló fiatal művésznője játsszák el ezt a finom, hangulatos, bájos kis darabot, amelynek minden egyes szava poetikus illatot áraszt



MEZEY ILONKA — Emke-pince

Labori felv.